



Un peintre, un artiste.. Une vision de la démocratie...

*Un nom, un univers...
Roland Devolder - artiste ostendais - nous offre
sa vision de la démocratie.
Interview*

“ Quand tu acceptes tes limites... tu es libre...”
Rencontre avec un homme, rencontre avec un artiste.... Roland Devolder.

Midi... sous le soleil... les plages d'Ostende... Nous rencontrons Roland Devolder. Ouvert, charmant, il nous accueille dans son univers...

N.D.W. Pourquoi avez-vous accepté de dessiner pour notre projet ?

R. Devolder
Je suis très attaché au social. Et pour moi, la notion de handicap ne prime pas sur l'individu.

D'ailleurs, prochainement, il y aura dans notre galerie une exposition d'un artiste handicapé.... Je connais personnellement pas mal d'artistes qui sont soit concernés personnellement par le handicap, soit leur entourage... Et quand vous m'avez contacté

pour réaliser une oeuvre qui réunit handicap et démocratie.... j'ai dit oui.

N.D.W. Comment les idées vous sont-elles venues ?

R. Devolder
Une affiche doit attirer l'oeil. Habituellement, je ne suis pas coloriste. Je préfère le monochrome mais j'ai tout de suite décidé de mettre du rouge.

Quand on peint, quand on a





Campagne



un sujet que l'on aime... ça sort ... et puis on explique. Le plus important pour moi est de me laisser aller à la création... Le visuel d'abord, l'explicatif ensuite.

R. Devolder

Pour moi, la personne handicapée est d'abord une personne. Mais il faut d'abord qu'elle ait accepté ses limites... Alors, elle est capable de faire plein de choses.

Roland Devolder



Né le 23 février 1938 à Ostende.

Etudes à l'Académie de Gand.

Oeuvres dans la collection du Roi et de la Reine
Musée d'Ostende
Cabinet d'Estampes Bruxelles
Calcographie à la Bibliothèque Royale de Bruxelles
Collection privée
Galerie du Rat Mort - Ostende
Découvrez-le.

Je voulais une affiche qui marque, qui frappe l'esprit. Le rouge et le noir sont des couleurs que j'aime... le rouge pour attirer, le noir pour contraster. La démocratie pour tous... une foule... personnes handicapées, personnes valides... Le

La vie, c'est comme ça. Evidemment, cela peut prendre du temps. Il faut apprendre à se connaître, à connaître les autres.

N.D.W. Vous êtes un peintre du rêve, de l'imaginaire. Cela a-t-il été facile de peindre la démocratie ?

R. Devolder

Maintenant, je fais ce que je veux car je sais ce que je veux. Le projet m'intéressait. Il faut alors travailler. L'inspiration oui... mais beaucoup de travail aussi.

tableau est là.

N.D.W. Démocratie pour tous. Et les personnes handicapées ?

